

Veritas Musicae Music Festival

Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert

베리타스 뮤지케 TVT와의 국제교류 작품발표회

International Exchange Concert of Veritas Musicae and The Village Trip

Music Inspired by Korean Poetry VIII : <Manhattan Project> Encounters between Korean and Greenwich Village Poems

CONCERT · 2024년 11월 14일 (木) 오후 7시 30분  일신홀

한국 시가 있는 음악 VIII : <맨해튼프로젝트> 한국 시와 그리니치 빌리지 시의 조우

베리타스 뮤지케 창립40주년 음악제: 베리타스 뮤지케 앙상블 이소민 이수정 최지은 조인트 리사이틀

■ 연 주 : 베리타스 뮤지케 앙상블_클라리네티스트_이소민, 첼리스트_이수정, 피아니스트_최지은, 클라리네티스트_윤보라, 소프라노_이윤지

(Veritas Musicae Ensemble : Clarinetist_Somin Lee, Cellist_Sujung Lee, Pianist_Ji Eun Choi, Clarinetist_Bora Yoon, Soprano_Yungee Rhie)

Eunseon Yu 유은선

클라리넷, 첼로를 위한 "밤의 부름"
(주나 반스 시 "밤의 부름")

"Call of the Night" for Clarinet, Cello
(inspired by the poem "Call of the Night" by Djuna Barnes)

Akemi Naito 아케미 나이트

소프라노, 첼로를 위한 "멜빌의 바다"
(허먼 멜빌 시 "Meteor의 주인에게")

"Melville's Sea" for Soprano, Cello
(inspired by the poem "To the Master of the Meteor" by Herman Melville)

Juhyung Kim 김주형

클라리넷 독주를 위한 "신성한 새싹"
(구상 시 "신성한 새싹")

"Spirit - Filled Buds" for Clarinet
(inspired by the poem "Spirit - Filled Buds" by Sang Ku)

Jonghee Kang 강종희

클라리넷, 첼로, 피아노를 위한 "전원시"
(주나 반스 시 "전원시")

"Pastoral" for Clarinet, Cello, Piano
(inspired by the poem "Pastoral" by Djuna Barnes)

John Link 존 링크

소프라노, 클라리넷, 첼로를 위한 "진정한 만남"
(에드나 세인트 빈센트 밀레이 3개의 시 "마리포사", "어른", "진정한 만남")

"True Encounters" for Soprano, Clarinet, Cello
(inspired by 3 poems "Mariposa," "Grown-up," "The True Encounter" by Edna St. Vincent Millay)

i 조대명 Daimyung Cho

첼로, 피아노를 위한 "공감"

(마샤 칼레코 시 "나 그리고 너")

"Melodies of Empathy" for Cello, Piano

(inspired by the poem "Ich und Du" by Mascha Kaleko)

t 로버트 폴록 Robert Pollock

피아노 독주를 위한 "피아노 시너지 #3"
(신달자 시 "프롤로그")

"Piano Synergy #3" for Piano

(inspired by the poem "Prologue" by Dal-ja Shin)

주성희 Sung Hee Joo

클라리넷을 위한 "별 헤는 밤"
(윤동주 시 "별 헤는 밤")

"A Night of Counting Stars" for Clarinet

(inspired by the poem "A Night of Counting Stars" by Dong Ju Yoon)

s 박신희 Shinhee Park

"추상 이미지" 제4권, 클라리넷, 첼로, 피아노를 위한 트리오 "레드 선셋"
(황순이 시 "천연의 음악회," 제2연)

"Abstract Images" Vol. 4, Trio for Clarinet, Cello, and Piano "Red Sunset"
(inspired by the poem "Concert of Nature," the 2nd stanza by Soon-yi Hwang)

i 윌리엄 앤더슨 William Anderson

클라리넷, 첼로, 피아노를 위한 트리오, 베리타스 뮤지케를 위한 "미식가"
(오정방 시 "김치")

Trio for Clarinet, Cello, and Piano, "Epicurean Song" for Veritas Musicae
(inspired by the poem "Kimchi" by Jung Bang Oh)

Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar

베리타스 뮤지케 초청강연회

박사학위 논문발표 시리즈 XXVI

■ 발표 1 [작곡분야]: 도 하 나 (Hana Do)

■ 주제: 사운드 이머전, 현상 분석과 루이지 노노의 '프로메테오, 듣기의 비극'을 통한 작곡적 음악 실현 분석
(L'immersion sonore. Analyse du phénomène et réalisation compositionnelle : à travers Prometeo. Tragedia dell'ascolto de Luigi Nono)

프랑스 소르본대학교 박사학위 (Ph.D) 논문 (2024년)

■ 발표 2 [음악학분야]: 유 선 옥 (Sun-ok Ryu)

■ 주제: 라모의 음악비극 《이폴리트와 아리시》 연구: 주요 등장인물의 조표와 조성으로 발현된 계몽주의
(A Study on J. P. Rameau's tragédie en musique Hippolyte et Aricie:

Les Lumières sounded through the Key Signatures and Tonalities of the Main Characters)

서울대학교 박사학위 (D.M.A.) 논문 (2020년)

■ 좌장: 오 희 숙 (Hee Sook Oh)

■ 질의 및 종합토론: 강 지 영 (Jiyoung Kang), 남 상 봉 (Sangbong Nam)

SEMINAR · 2025년 4월 12일 (土) 오후 4시 서울대학교 220동 202호



■ 창립&명예회장: 이여진 ■ 자문위원: 윌리엄 앤더슨, 로버트 폴록, 다리아 세메겐, 대니얼 웨이머스, 오희숙 ■ 회장&집행감독: 박신희 ■ 집행이사: 권상희, 김경자, 김수민, 김주형, 도하나, 류경선, 박신영, 박은선, 박은혜, 백경아, 서은정, 오세린, 유은선, 정소희, 홍선경 ■ 대외협력위원: 김지영, 박기영, 박윤희, 변규덕, 변희정, 안소영, 이다현, 이소영, 이수정, 이정자, 정부정, 지형주, 진강우, 최민호 사이니 ■ 베리타스 뮤지케 앙상블: 명지영, 박주경, 유지현, 윤보라, 이소민, 이소영, 이수아, 이수정, 이윤지, 이화용, 정승원, 진강우, 최인숙, 최지은

■ Founder&Honorary President: Eugene Lee ■ Advisory Council: William Anderson, Robert Pollock, Daria Semegen, Daniel Weymouth, Hee Sook Oh ■ President&Executive Director: Shinhee Park ■ Executive Board: Sanghee Kwon, Kyoungja Kim, Sumin Kim, Juhyung Kim, Hana Do, Kyoung-Sun Ryoo, Sin Young Park, Eunsun Park, Eunhye Park, Kyoung-a Baek, Eun-Jung Suh, Serin Oh, Eunseon Yu, So Hee Chung, Sun Kyoung Hong ■ External Affairs Committee: Ji Young Kim, Kiyoung Park, Yun Hi Park, Kyuduk Byun, Hee Jeong Byeon, So Young Ahn, Dahyeon Lee, Soyoung Lee, Soojung Lee, Jung Ja Lee, Bu Jung Chung, Hyungjoo Chi, Kangwoo Jin, Min Ho Choi SHINee ■ Veritas Musicae Ensemble: Jiyoung Myung, Chukyung Park, Jihyun Yoo, Bora Yoon, Somin Lee, Soyoung Lee, Soah Lee, Soojung Lee, Yungee Rhie, Hwa Yong Lee, Seungwon Chung, Kangwoo Jin, In Sook Choi, Ji Eun Choi

공연문의 : vmus@hanmail.net / www.vmus.org